

Jessica Medica

Dal 1992 ad oggi:

- Studio della danza classica con le insegnanti Inna Grigorieva, Assunta Colasanto e Maura Rizzo, Annamaria Borra.
- Studio della danza moderna con l'insegnante Viviana Pozzolo;
- Studio della danza contemporanea con le insegnanti Maura Rizzo e Serena Loprevite (ballerina e coreografa per la compagnia Koinè);
- Studio della danza hip hop con l'insegnante Luca Marinaro;
- Studio della danza rock'n'roll acrobatico con l'insegnante Diego Chiodoni (7 volte campione del mondo in tale specialità);
- Studio marginale della danza disco dance ed acrobatica.

Stage formativi:

Roberto Zappalà, Garrison Rochelle, Markus Zmoelnig, Annarita Larghi, Mauro Astolfi, Michele Pogliani.

Esperienze artistiche e lavorative:

- Settembre 2000: ammissione al terzo corso della scuola di danza presso Teatro alla Scala di Milano;
- Dal 2002 ad oggi partecipazione a svariati spettacoli e concorsi nazionali di danza sia in gruppo che in coppia classificandosi spesso al primo e secondo posto;
- Agosto 2005: ballerina/animatrice presso villaggio turistico Porto Hydra, Grecia;
- Luglio 2010: ballerina in varie rappresentazioni teatrali per l'associazione Lunaria Teatro;
- Dal 2006 ad oggi: assistente ed insegnante di danza modern jazz per i corsi principianti, debuttanti ed intermedi presso le scuole Immagine danza, CFA e Jazz Dance School, Aerofunk, VivoDanza91